

捧一卷好书，等星星聚齐

不知你是否有过这样的经历，终于得到那本向往已久的好书，或是觅得那张曾经深深触动你的 CD，你是即刻拆封？还是放进书包带回家，等外界嘈杂喧嚣退去，静候自己那颗久别重逢的心都准备好了，才打开来细细品读或是聆听？

上大学时，笔者第一次听到了德沃夏克的第九交响曲“自新大陆”。乐中蕴含着一股强大而内敛的力量，气势恢弘，充满自信与自豪，是充满生机的号角和热血生命的召唤，让当时年轻的心澎湃不已，至今不能忘怀。那个时候有年轻的心，有远方的梦，在时间和生命的轨迹上自由地延伸。自那时起，找寻和聆听这首交响曲，就成了心中一份默默的寄托。不知等了多少年，终于觅得了这一珍贵 CD。当时拿到 CD，真恨不得马上回家就听。然而，真正回到家，却总也不敢拆开那精美的包装，担心里面那颗澎湃的心所掳掠的这么多年的找寻和期待稍纵即逝，或流于指缝，或散于世俗。要重温这张 CD，必须有一种“仪式”：最悦耳的音响，最静谧的夜，最清澈的星空……，只有这个时候，再奏响这火红的乐章，才能让心在足够的宁静中再一次澎湃，让灵魂再一次感受久违的呼唤与震撼。穿越这数十年的流觞，与那个年轻的自己一起，坐在大学校园的静夜里，沉醉、省思和积淀。这一等，就又是十年。

如果说科学和艺术是一双智慧和反智慧的孪生体，那么这样的“反”中，必然免不去这诸多的“同”。不久前看到一段话，大意是说，只会开卷勤读，不会掩卷悲喜，这一生就算做到中文系教授，也不过是一个文学的绝缘体。对于搞科研的人来说，这掩卷后的触动和省思更为重要。没有这点滴的“省”，你不仅会渐渐绝缘于真正意义上的科研，甚至也绝缘于自己——你永远无法体验多年后与曾经的自己再一次邂逅的快乐。2013 年在《岩矿测试》上发表的文字，既有踏雪寻梅，一层一层曲折着向科学深处走去的探索，又有山重水复疑无路的回转，以及攻克了诸多技术难题的实验新作。邈远空茫之处，探寻的精神与攻克难关的乐趣尽显。

“氧同位素在岩石成因研究中的新进展”一文 (Vol. 32, No. 6, p841 - 849)，初看似如入云山雾海，那些氧同位素组成的变化和分馏效应的差异，如何用来

识别不同来源、不同期次岩石的形成、混染和演化?技术手段的改变,又如何否定了前人的假设与假说,导致了多种岩石成因学说的进步?层层叠叠,庐山面目不得识。然而这反倒促使你静下心来,仔细阅读,去理解科学道理与自然规律的天然自成。自然之美在这里一览无余。也不得不使你感受到作者对于该门学科独到的思辨与洞察。

“应用纤维素示踪北京市 $PM_{2.5}$ 天然植被排放来源的研究”(Vol. 32, No. 5, p738 - 746) 实在是一篇需要推荐给大家去读的文章。现在举国上下,直至欧美诸国,都在广泛谈论 $PM_{2.5}$ 与北京和全国各地的雾霾。当北京重度污染的时候,还会收到国际友人的邮件关注。印象中,我们谈论的雾霾来源都是工业污染、沙尘,甚或汽车尾气。然而,该文作者们通过精巧的设计和实验方法的改进,通过与国外文献的方法及数据对比,表明在北京,天然植被排放量占据了 $PM_{2.5}$ 质量浓度的 1.37% 的份额,天然植被排放源对有机碳的最大贡献可达 9.2%,天然植被排放成为北京市 $PM_{2.5}$ 重要来源之一。该研究与我们大家的生活息息相关,其重要性和科学意义不言而喻。

微区定量分析中,标准物质的缺乏是其重要制约因素之一。标准物质与待测样品基体的不一致是分析误差的主要来源。“激光剥蚀电感耦合等离子体质谱分析石笋样品中多元素比值及 45 种元素含量”(Vol. 32, No. 3, p383 - 391) 一文,在实验与方法上,采取了一系列富有创意的、绕口令一般的“桥梁”设计,有效地避免了碳元素无法准确检测的问题,获得了与 Ca 内标法相匹配的校正结果。“磷灰石 Sr - Nd 同位素的激光剥蚀 - 多接收器电感耦合等离子体质谱微区分析”(Vol. 32, No. 4, p547 - 554) 研究中,作者们不仅进行了深入的研究,还详尽地进行了国内外方法与数据的比较,佐证了所建方法的先进性和可靠性。这一点十分值得推荐,这样做也需要有渊博的学识、扎实的功底和探求真知的勇气。一年来,这样的研究还有很多……

这些文字,或充满丰富的奇思妙想,或构思着精巧的实验设计,智慧、坚韧与探求,无不浸润在文中的字里行间。

于是,就想,一定要集撰这样一本好书,也一定会有这样一卷好书,在星星聚齐的时候,我们一起开卷细品,掩卷遐思!

主编:罗立强
2013 年 10 月 26 日
于北京